

## 8. فصل هشتم

### شرح . قرارداد دوره مهارت آموزی

#### 8.1. تعاریف

آموزشگاه موسیقی شب‌دیز موفق به اخذ مجوز برگزاری دوره مهارت موسیقی در سال تحصیلی 94-95، در چهار رشته نوازندگی سازهای ایرانی و سازهای جهانی خوانندگی ایرانی و جهانی شده است.

دوره مذکور به نام دوره مهارت موسیقی می‌باشد. این دوره مورد استفاده عمومی همچنین دانش آموزان دبیرستانی جهت اخذ دیپلم موسیقی پس از گذراندن تعداد 42.5 واحد قرار می‌گیرد. دوره در دو ترم درسی به مدت 9 ماه برگزار می‌گردد. در پایان دوره هنرجویان در امتحانی که از طرف آن اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی در شیراز صورت می‌گیرد حضور به هم رسانده و در صورت قبولی به ایشان گواهینامه مهارت داده می‌شود که دانش آموزان مدارس آنرا به آموزش پرورش ارائه داده و با کل واحدهای عمومی گذرانده شده در آموزش و پرورش مدرک دیپلم موسیقی دریافت می‌کنند. با توجه به اینکه این دوره تنها دوره مذکور در جنوب فارس و کشور می‌باشد، شهرستانهای جنوبی که فاقد آموزشگاه می‌باشند بدین شرح می‌توانند از این دوره استفاده کنند. لار، گراش، خنج، لامرد، مهر، اشکنان و غیره.

دوره اعطاء شده به آموزشگاه شب‌دیز شامل چهار رشته، نوازندگی ساز ایرانی، نوازندگی ساز جهانی، خوانندگی ایرانی، خوانندگی جهانی، می‌باشد. که هر دوره شش درس می‌باشد. کلاسهای تئوری، هارمونی، نوازندگی پیانو برای همه عمومی بصورت اجباری، ساز یا آواز، گروه نوازی از جمله دروس آن است که دوره ای بسیار غنی و فشرده است.

امکاناتی که آموزشگاه در نظر دارد فراهم کند شامل، ساز و پیانو جهت تمرین برای کلیه هنرجویان می‌باشد. سایت آموزشگاه طوری طراحی شده تا مطالب درسی بصورت آنلاین برای افراد دور از مرکز فراهم آید. سایت آموزشگاه در حال فعلی دارای امکانات نمایش اطلاعات مالی هنرجویان، حضور و غیاب، نمره دهی، ارائه مطالب درسی، ثبت نام و پرداخت آنلاین می‌باشد. سایت آموزشگاه موفق به اخذ نماد الکترونیک و درگاه بانکی شده است که در صفحه اول لوگوها نمایش داده شده. لذا انتظار داریم که بتوانیم تکنولوژی آموزشی مناسب و شایسته ای ارائه دهیم.

با توجه به اینکه در جنوب آموزشگاهی موجود نبوده، افرادی با تخصص جامع در مورد دروسهای این دوره شامل، تئوری موسیقی، هارمونی، هارمونی پیانو، سلفژ، دیکته موسیقی، گروه نوازی کلاسیک، گروه نوازی سنتی، پیانو تخصصی و عمومی، خوانندگی گروه کر، خوانندگی و نوازندگی، وجود ندارد. و سالیان زیاد تجربه اندوزی اینجانب ریاض الشمس، مدیر مسئول شب‌دیز، در سه کشور ایران، مالزی، و سوئد با سابقه آهنگ سازی با صدا و سیمای فارس، نوازندگی با ارکستر در دو دانشگاه مالزی به مدت 4 سال، نوازندگی در ارکستر کلاسیک در سوئد به مدت 2 سال، و سوابق متعدد آموزشی دانشگاهی در بسیاری از شهرهای ایران، به کمک آموزشگاه آمده و موفق به اخذ مجوز تاسیس دوره مذکور شده است. لذا توصیه می‌کنیم که عموم از این دوره استفاده کنند، و هنرجویان حد اکثر تلاش خود جهت یادگیری و استفاده از مریبان و امکانات بوجود آمده، بنمایند.

#### 8.2. سر فصل دروس

دوره مهارت شامل چهار رشته ساز ایرانی، ساز جهانی، آواز ایرانی و آواز جهانی است. هر رشته دارای 6 درس عمومی و تخصصی است. تمام دوره ها دارای دروس عمومی شامل پیانو عمومی، آواز گروهی (کر)، سرایش و

تربیت شنوایی (سلفژ و دیکته موسیقی)، هماهنگی عمومی (هارمونی عمومی) میباشد. و در هر زمینه دارای ساز یا آواز تخصصی خود و گروه نوازی خاص خود میباشد.

### 8.2.1. ساز ایرانی

دروس شامل:

- نوازندگی ساز ایرانی، رشته های موجود در آموزشگاه شامل سه تار، تار، ویلن، کمانچه، سنتور
- آواز گروهی (کر)
- هماهنگی عمومی (هارمونی عمومی)
- همنوازی ساز ایرانی (گروه نوازی)
- نوازندگی پیانو، عمومی
- سرایش و تربیت شنوایی (سلفژ و دیکته موسیقی)

نوازندگی یکی از سازهای ایرانی تا نوازندگی گوشه های منتخبی از دستگاههای شور، ماهور و همایون ادامه می یابد.

### 8.2.2. همنوازی ساز جهانی

دروس شامل:

- نوازندگی ساز جهانی، در حال حاضر گیتار کلاسیک و فلوت
- آواز گروهی (کر)
- هماهنگی عمومی (هارمونی عمومی)
- همنوازی ساز جهانی (گروه نوازی)
- نوازندگی پیانو، عمومی
- سرایش و تربیت شنوایی (سلفژ و دیکته موسیقی)

در نوازندگی هر ساز نوازنده میبایستی آهنگی از دوره های مختلف بنوازد

### 8.2.3. آواز ایرانی

دروس شامل:

- آواز ایرانی
- آواز گروهی (کر)
- هماهنگی عمومی (هارمونی عمومی)
- نوازندگی ساز سه تار
- نوازندگی پیانو، عمومی
- سرایش و تربیت شنوایی (سلفژ و دیکته موسیقی)

در خوانندگی ایرانی (آواز سنتی) میبایستی در انتها توانایی خوانندگی در دستگاه ماهور، اصفهان، شور، چهارگاه و تصنیف باشند.

### 8.2.4. آواز ایرانی

دروس شامل:

- آواز جهانی
- آواز گروهی (کر)
- هماهنگی عمومی (هارمونی عمومی)
- نوازندگی ساز سه تار
- نوازندگی پیانو، عمومی
- سرایش و تربیت شنوایی (سلفژ و دیکته موسیقی)

### 8.3. زمان ثبت نام

ثبت نام: شنبه 9 آبان الی 13 آبان.

زمان اولین معارفه پنج شنبه 14 آبان.

شروع اولین کلاس شنبه 16 آبان

### 8.4. شهریه

شهریه دوره بنا بر ابلاغ اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی یک ملیون و دویست هزار ریال است که یکجا در شروع دوره دریافت میشود. که شامل شهریه حضور در کلاس و ثبت نام میباشد. اضافه شهریه اساتیدی که از شهرهای دیگر حضور به هم میرسانند میبایستی توسط هنرجو پرداخت شود. هنرجویان میتوانند بطور ماهانه و یا سه ماهه یک بار اقدام به پرداخت شهریه کنند که در این صورت به ترتیب 20 و 10 درصد مشمول اضافه پرداخت میشوند. به شرح زیر.

هنرجو یک عدد چک یا سفته به مبلغ 12000000 بابت ضمانت حضور در کلاس به نام آموزشگاه موسیقی شبدیز میبایستی در شروع دوره ارائه دهد.

#### پرداخت در سه قسط کل مبلغ 13200000 ریال

یک قسط نقدی و دو عدد چک به مبلغ 4400000 به شرح زیر در ابتدای دوره میبایستی تسلیم آموزشگاه شود.

1- قسط اول در شروع دوره 4400000 ریال بصورت نقدی یا نقدی

2- قسط دوم در تاریخ 5-1 دی 94، 4400000 ریال در قالب چک

3- قسط سوم 5-1 فروردین 95 4400000 ریال در قالب چک

#### پرداخت ماهانه 14400000 ریال

8 فقره چک میبایستی تسلیم آموزشگاه شود. تا انتهای آذر هنرجو میبایستی 1/3 شهریه را به شرح زیر پرداخته باشد. اقساط به شرح زیر است:

1- قسط اول شروع دوره 2400000 ریال بصورت نقدی

2- قسط دوم 5-1 آذر 94 2400000 ریال

3- قسط سوم 5-1 دی 1600000 ریال

4- قسط چهارم 5-1 بهمن 1600000 ریال

5- قسط پنجم 5-1 اسفند 1600000 ریال

6- قسط ششم 5-1 فروردین 1600000 ریال

7- قسط هفتم 1-5 اردیبهشت 1600000 ریال

8- قسط هشتم 1-5 خرداد 1600000 ریال

### 8.5. قوانین عمومی، و شهریه

- 1- قسط اول و چک تضمینی (یا صفته) برای همه اجباری می باشد و در اول دوره میبایستی تسلیم آموزشگاه شود. چنانچه به موقع تا قبل از زمان ثبت نام هنرجو در سایت وزارت و فرهنگ ارشاد اسلامی، به آموزشگاه تسلیم نشود از حضور در کلاس هنرجو خود داری شده و آموزشگاه اقدام به ثبت نام ایشان در سایت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نمینماید.
- 2- در صورت عدم پرداخت اقساط به موقع از حضور هنرجو در کلاس ممانعت شده و اخراج شده و در نهایت دوره آموزشگاه اقدام به معرفی ایشان جهت امتحان در شیراز را نمینماید.
- 3- در صورت دیرکرد پرداخت، اخراج هنرجو، انصراف هنرجو، در هیچ زمانی هیچ گونه استرداد شهریه ای صورت نمیگیرد.
- 4- در صورت غیبت هنرجو در بیش از سه جلسه در هر ترم درسی (6 جلسه در کل دوره) هنرجو اخراج و از حضور ایشان در کلاسها ممانعت به عمل آمده و در اینصورت هیچ گونه وجهی قابل استرداد نیست.
- 5- اعمال خلاف شعونات اسلامی و اخلاقی و اجتماعی شامل داد و بیداد، دروغگویی، افترا، بلوا در آموزشگاه، توهین به دیگران، بدگویی پشت سر افراد، باعث اخراج هنرجو شده و هیچ گونه وجهی به ایشان بعد از اخراج مسترد نمیگردد.
- 6- هر مربی در ارزشیابی پیشرفت هنرجو مستقل بوده و عدم پیشرفت هنرجو در صورت گذارش مربی در صورتی که ایشان تشخیص دهد هنرجو قادر به ادامه دوره نمیباشد منجر به اخراج ایشان از آن کلاس ساز شده و در صورت محرز شدن عدم توانایی فرد در ادامه کلیه دروس ایشان از کل دوره اخراج شده و هیچ گونه وجهی به ایشان بعد از اخراج مسترد نمیگردد.
- 7- هنرجو میتواند به طور رایگان از سازهای آموزشگاه و بصورت پرداخت آونمان یا ساعتی از پیانو استفاده نماید، ایشان ملزم به حفظ فیزیکی ابزار و آلات آموزشگاه شده و در صورت خرابی ملزم به باز سازی آنها میباشند.
- 8- اجرای هنرجویان در کنسرت های داخلی و عمومی اجباری و رایگان است

### 8.6. امکانات آموزشگاه جهت هنرجویان دوره مهارت

1. آموزشگاه مکان خود را رایگان در اختیار هنرجو جهت تمرین قرار میدهد
2. سازهای آموزشگاه بجز پیانو در محل آموزشگاه، نه خارج آن قابل استفاده می باشد
3. ایمیل رسمی به نام هنرجو با پسوند [@shabdizmusic.com](mailto:@shabdizmusic.com) برای ایشان ایجاد شده و کلیه اخبار و مسائل آموزشی با ایمیل ایشان در میان گذاشته میشود. راهنمای ایمیل در سایت آموزشگاه در قسمت ارتباط با ما موجود است
4. سایت آموزشگاه شامل امکانات دسترسی به حساب مالی، دسترسی به مطالب درسی، مشاهده نمره دهی هنرجو می باشد که هنرجو به طور رایگان به آن دسترسی دارد
5. جهت حمایت مالی هنرجو و ایجاد فضای کسب و کار و درآمد، سایت آموزشگاه امکان تولید و فروش آثار هنرجو را برای ایشان فراهم آورده است که در حال حاضر اجرایی است و قویا توصیه میشود هنرجو از آن استفاده کند. درآمد سایت آموزشگاه مستقل از شهریه بوده و مخصوص هنرجو می باشد که مستقلا از آن بهره خواهد برد نه بصورت تخفیف شهریه یا ادغام آنها به هم.

## 8.7. فرم اطلاعات هنرجو

### مشخصات فردی:

نام: ..... نام خانوادگی: ..... شماره شناسنامه: ..... تاریخ تولد: ...../...../.....  
 محل تولد: ..... شغل: ..... تلفن: ..... آدرس و محل سکونت: .....  
 ایمیل: ..... آیا مایلید اخبار شب‌دیز را با ایمیل دریافت کنید؟  بلی  خیر  
 چگونه با آموزشگاه شب‌دیز آشنا شدید:  روزنامه -  بروشور -  دوستان -  تابلو اعلانات -  اس ام اس تبلیغاتی  
 سایر موارد ذکر کنید ..... جهت مراجعه به آموزشگاه چه زمانی را صرف می‌کنید: .....

### سوابق قبلی:

در چه زمینه ای از موسیقی تاکنون آموزش دیده اید، چه مدت و تا چه سحی.

- 1- ..... مدت: ..... سطح آموزش: .....
- 2- ..... مدت: ..... سطح آموزش: .....

در چه زمینه هایی از موسیقی تاکنون فعالیت داشته اید.

- 1- ..... مدت: .....
- 2- ..... مدت: .....

### مشخصات کلاس:

متقاضی شرکت در دوره مهارت آموزی رشته:  ساز ایرانی،  ساز جهانی،  آواز ایرانی،  آواز جهانی

### مشخصات مالی:

متقاضی شرایط شهریه به صورت:  پرداخت تمام شهریه،  پرداخت در سه قسط  پرداخت ماهیانه  
 مشخصات شماره چک یا صفته تضمینی به مبلغ 12000000 ریال: .....  
 مشخصات شماره چک پرداخت قسطی به مبلغ: .....

قسط 1: شماره: .....	قسط 2: شماره: .....
قسط 3: شماره: .....	قسط 4: شماره: .....
قسط 5: شماره: .....	قسط 6: شماره: .....
قسط 7: شماره: .....	قسط 8: شماره: .....

### تاییدیه ولی یا قیم هنرجویان زیر 18 سال:

بدینوسیله اینجانب ..... نسبت ولی: ..... ضمن آگاهی از مقررات آموزشگاه حضور فرزند خود را در کلاسهای آموزشگاه بلا مانع میدانم.

ضمن قبول شرایط مندرج در این قرارداد  
 نام و نام خانوادگی ولی یا هنرجوی بالای 18 سال  
 امضاء و تاریخ